



Szkoła Podstawowa nr 51
im. Jana Pawła II w Lublinie
ul. Bursztynowa 22, 20-576 Lublin
tel. (81) 527-88-80 fax. (81) 527-81-04
www.sp51.lublin.eu
sekretariat@sp51.lublin.eu



XVII WOJEWÓDZKI FESTIWAL PIOSENKI EUROPEJSKIEJ

REGULAMIN

Organizator:

Szkoła Podstawowa nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie, Filharmonia Lubelska im. H. Wieniawskiego w Lublinie.

Partner: Fundacja Rozwoju Oświaty Lubelskiej.

Cele Festiwalu:

- promocja dorobku dziedzictwa narodowego na tle kultury europejskiej;
- rozbudzanie u dzieci i młodzieży zamiłowania do śpiewu;
- popularyzacja śpiewu jako formy rozwoju i ekspresji;
- integracja uczniów i szkół miasta Lublin i województwa lubelskiego;
- promocja kultury europejskiej poprzez muzykę;
- motywowanie uczniów do nauki języków obcych;
- konfrontacja różnych stylów muzyki;
- popularyzowanie kultury narodów europejskich poprzez muzykę;
- zachęcenie do aktywnego spędzania czasu wolnego oraz wykorzystywania potencjału wokalnego;
- promowanie młodych talentów z województwa lubelskiego.

Uczestnicy:

W Festiwalu mogą wziąć udział uczniowie klas 1-8 szkół podstawowych z województwa lubelskiego, którzy zaprezentują utwór muzyczny zgodny z podanym regulaminem. Organizatorzy do konkursu zapraszają wykonawców-amatorów: solistów, duety, zespoły wokalnie-taneczne i chóry.

Termin i miejsce:

I Etap – eliminacje wewnątrzszkolne – **do 31 stycznia 2020 r.**

II Etap – eliminacje międzyszkolne – **11 marca 2020 r.** Szkoła Podstawowa nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie.

Koncert Finałowy – **25 maja 2020 r.** Filharmonia Lubelska im. H. Wieniawskiego w Lublinie.

Podstawą wzięcia udziału w II etapie Festiwalu jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego i przesłanie go na adres mailowy: festiwaleuropejski@sp51.lublin.eu lub faxem (81) 527-81-04 **w nieprzekraczalnym terminie do 15 lutego 2020 r.**

Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na publikację wyników Festiwalu oraz zdjęć i nagrań wideo na stronie internetowej Szkoły Podstawowej nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie oraz Współorganizatorów. Wszelkie informacje dotyczące danych osobowych uzyskane od uczestników konkursu będą gromadzone i wykorzystywane przez organizatora konkursu wyłącznie na zasadach określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku

z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE. Podpisana przez rodzica zgodę na przetwarzanie i publikację danych osobowych uczestnicy przywożą ze sobą na eliminacje międzyszkolne odbywające się w Szkole Podstawowej nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie lub przesyłają mailem na adres: festiwaleuropejski@sp51.lublin.eu

Organizacja:

1. Eliminacje do Festiwalu zostaną przeprowadzone w dwóch etapach. Celem jest wyłonienie finalistów, którzy wezmą udział w Koncercie Finałowym.

➤ I Etap – eliminacje wewnątrzszkolne organizowane przez nauczycieli danej szkoły w dowolnym terminie, najpóźniej 31 stycznia 2020 r. Poprawność przeprowadzenia I etapu Festiwalu pozostaje w gestii szkoły uczestników.

➤ II Etap – eliminacje międzyszkolne organizowane przez Szkołę Podstawową nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie – 11 marca 2020 r. Podczas przesłuchań z udziałem jury, spośród utworów zgłoszonych przez szkoły, zostaną wyłonione najbardziej interesujące aranżacje, które będą zaprezentowane podczas Koncertu Finałowego w Filharmonii Lubelskiej im. H. Wieniawskiego. **Maksymalny czas prezentowanego utworu podczas eliminacji międzyszkolnych – 2 minuty.** W Koncercie Finałowym prezentowana jest pełna wersja utworu.

2. Każda szkoła może zgłosić do eliminacji międzyszkolnych maksymalnie trzy piosenki w trzech różnych językach europejskich:

➤ W PRZYPADKU ZGŁOSZENIA TRZECH UTWORÓW jeden utwór musi być w języku polskim, pozostałe dwa w dwóch różnych językach europejskich (np. francuskim, włoskim, angielskim, niemieckim, hiszpańskim, holenderskim, czeskim, słowackim, rosyjskim);

➤ W PRZYPADKU ZGŁOSZENIA DWÓCH UTWORÓW jeden z nich musi być wykonany w języku polskim, a drugi w innym niż angielski;

➤ W PRZYPADKU ZGŁOSZENIA PRZEZ SZKOŁĘ JEDNEGO UTWORU musi być on wykonany w dowolnym języku europejskim, **innym niż polski i angielski.**

Zarówno utwory, jak i wykonawcy muszą mieć europejskie pochodzenie. Z konkursu wykluczone będą piosenki pochodzące z innych krajów i kontynentów, np. amerykańskie, kanadyjskie.

3. Każdy uczestnik może wystąpić tylko w jednym utworze. Organizatorzy zachęcają do sięgania po ponadczasowe hity europejskie i utwory ludowe. Repertuar powinien być dobrany zarówno do wieku, jak i możliwości wokalne-artystycznych wykonawcy. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo niezakwalifikowania do II etapu utworów, które nie spełniają kryteriów regulaminu.

4. Uczestnicy mogą śpiewać z akompaniamentem własnym, osobą akompaniującą, podkładem muzycznym lub a'cappella.

5. Jury będzie oceniało: wrażenie artystyczne, oryginalność i trafność doboru repertuaru, interpretację i poprawność językową, umiejętności wokalne wykonawcy/ów, oprawę choreograficzną.

6. Podczas eliminacji międzyszkolnych organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający i mikrofony będące na wyposażeniu szkoły.

7. Wszyscy uczestnicy biorący udział w eliminacjach międzyszkolnych otrzymają dyplomy, a nauczyciele przygotowujący – podziękowania. Finaliści (uczniowie, którzy wystąpią w Filharmonii Lubelskiej) otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe, które nie podlegają zamianie na ich równowartość pieniężną.

W przypadku pytań prosimy o kontakt:

➤ telefoniczny: **691 967 345** - p. Justyna Wadowska-Boruta;

➤ mailowy: festiwaleuropejski@sp51.lublin.eu - p. Anna Wójcik.

UWAGA: Organizatorzy XVII Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Europejskiej nie pokrywają kosztów dojazdu.