



Szkoła Podstawowa nr 51
im. Jana Pawła II w Lublinie
ul. Bursztynowa 22, 20-576 Lublin
tel. 81 527 88 80 fax. 81 527 81 04
sp51.lublin.eu poczta@sp51.lublin.eu



XIX WOJEWÓDZKI FESTIWAL PIOSENKI EUROPEJSKIEJ

pod Honorowym Patronatem Lubelskiego Kuratora Oświaty

REGULAMIN

Organizator:

Szkoła Podstawowa nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie, Fundacja Rozwoju Oświaty Lubelskiej.

Cele Festiwalu:

- promocja dorobku dziedzictwa narodowego na tle kultury europejskiej;
- rozbudzanie u dzieci i młodzieży zamiłowania do śpiewu;
- popularyzacja śpiewu jako formy rozwoju i ekspresji;
- integracja uczniów i szkół miasta Lublin i województwa lubelskiego;
- promocja kultury europejskiej poprzez muzykę;
- motywowanie uczniów do nauki języków obcych;
- konfrontacja różnych stylów muzyki;
- popularyzowanie kultury narodów europejskich poprzez muzykę;
- zachęcenie do aktywnego spędzania czasu wolnego oraz wykorzystywania potencjału wokalnego;
- promowanie młodych talentów z województwa lubelskiego.

Uczestnicy:

W Festiwalu mogą wziąć udział uczniowie oddziałów przedszkolnych i zerowych oraz klas 1-8 szkół podstawowych z województwa lubelskiego, którzy zaprezentują utwór muzyczny zgodny z podanym regulaminem. Organizatorzy do konkursu zapraszają wykonawców - amatorów: solistów, duety, zespoły wokalnie-taneczne i chóry.

Termin i miejsce:

I Etap – eliminacje wewnątrzszkolne – **termin ustalają szkoły**

II Etap – eliminacje międzyszkolne – **21 kwietnia 2022 r.** w Szkole Podstawowej nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie.

Koncert Finałowy – **6 czerwca 2022 r.** w Filharmonii Lubelskiej im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie.

Podstawą wzięcia udziału w II etapie Festiwalu jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego opublikowanego na stronie internetowej Szkoły sp51.lublin.eu w nieprzekraczalnym terminie do 31.03.2022 r.

W Festiwalu mogą wziąć udział uczniowie, których rodzice / opiekunowie prawni wyrazili zgodę na uczestnictwo dziecka w Festiwalu oraz na przetwarzanie i publikację danych osobowych. **Zgodę przesyłamy razem ze zgłoszeniem** zgodnie z opisem na stronie Szkoły.

Jedynym podmiotem wyznaczającym cele i sposób przetwarzania danych – Administratorem danych osobowych jest Szkoła Podstawowa nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie.

Organizacja:

1. Eliminacje do Festiwalu zostaną przeprowadzone w dwóch etapach.

Celem jest wyłonienie finalistów, którzy wezmą udział w Koncercie Finałowym.

- I Etap – eliminacje wewnątrzszkolne organizowane przez nauczycieli danej szkoły w dowolnym terminie, najpóźniej do końca marca 2022 r. Poprawność przeprowadzenia I etapu Festiwalu pozostaje w gestii szkoły uczestników;
- II Etap – eliminacje międzyszkolne organizowane przez Szkołę Podstawową nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie – 21 kwietnia 2022 r. Podczas przesłuchań z udziałem jury, spośród utworów zgłoszonych przez szkoły, zostaną wyłonione najbardziej interesujące aranżacje, które będą zaprezentowane podczas Koncertu Finałowego.

Maksymalny czas prezentowanego utworu podczas eliminacji międzyszkolnych – 2 minuty. W Koncercie Finałowym prezentowana jest pełna wersja utworu. Dla laureatów i finalistów Festiwalu zorganizowane zostaną bezpłatne warsztaty wokalne prowadzone przez znanych artystów pochodzących z Lublina, które odbędą się przed Koncertem Finałowym.

2. Eliminacje odbędą się w dwóch kategoriach.

1) kategoria: Przedszkola i oddziały zerowe – zgłoszenie dwóch utworów:

- jeden utwór musi być w języku polskim (**tematycznie związany z Lubelszczyzną**), drugi w dowolnym języku europejskim;

2) kategoria: Szkoły podstawowe – zgłoszenie dwóch lub trzech utworów w trzech różnych językach europejskich:

- W PRZYPADKU ZGŁOSZENIA TRZECH UTWORÓW jeden utwór musi być w języku polskim (**tematycznie związany z Lubelszczyzną**), pozostałe dwa w dwóch różnych językach europejskich (np. francuskim, włoskim, angielskim, niemieckim, hiszpańskim, holenderskim, czeskim, słowackim, rosyjskim);
- W PRZYPADKU ZGŁOSZENIA DWÓCH UTWORÓW jeden z nich musi być wykonany w języku polskim (**utwór tematycznie związany z Lubelszczyzną**), a drugi w innym niż język angielski.

3. Zarówno utwory, jak i wykonawcy muszą mieć europejskie pochodzenie. Z konkursu wykluczone będą piosenki pochodzące z innych krajów i kontynentów, np. amerykańskie, kanadyjskie.

4. Każdy uczestnik może wystąpić tylko w jednym utworze. Organizatorzy zachęcają do sięgania po ponadczasowe hity europejskie i utwory ludowe. Repertuar powinien być dobrany zarówno do wieku, jak i możliwości wokально-artystycznych wykonawcy. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo niezakwalifikowania do II etapu utworów, które nie spełniają kryteriów regulaminu.

5. Uczestnicy mogą śpiewać z akompaniamentem własnym, osobą akompaniującą, podkładem muzycznym lub a'cappella.

6. Jury będzie oceniało: wrażenie artystyczne, oryginalność i trafność doboru repertuaru, interpretację i poprawność językową, umiejętności wokalne wykonawcy/ów, oprawę choreograficzną.

7. Podczas eliminacji międzyszkolnych organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający i mikrofony będące na wyposażeniu szkoły.

8. Wszyscy uczestnicy biorący udział w eliminacjach międzyszkolnych otrzymają dyplomy, a nauczyciele przygotowujący – podziękowania. Finaliści (uczniowie, którzy wystąpią w Koncercie Finałowym) otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe, które nie podlegają zamianie na ich równowartość pieniężną.

W przypadku pytań prosimy o kontakt:

- telefoniczny: **691 967 345** - p. Justyna Wadowska-Boruta;
- mailowy: festiwaleuropejski@sp51.lublin.eu - p. Anna Wójcik.

UWAGA: Organizatorzy XIX Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Europejskiej nie pokrywają kosztów dojazdu. W przypadku obostrzeń pandemicznych zastrzega się organizację II etapu Festiwalu w formie online (uczestnicy przesyłają nagrania wideo występu, a te zostają przekazane jury).