



**Szkoła Podstawowa nr 51
im. Jana Pawła II w Lublinie**
ul. Bursztynowa 22, 20-576 Lublin
tel. 81 527 88 80 fax. 81 527 81 04
sp51.lublin.eu poczta@sp51.lublin.eu



XXI WOJEWÓDZKI FESTIWAL PIOSENKI EUROPEJSKIEJ

REGULAMIN

Organizatorzy:

Szkoła Podstawowa nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie oraz Fundacja Rozwoju Oświaty Lubelskiej.

Cele Festiwalu:

- promocja dorobku dziedzictwa narodowego na tle kultury europejskiej;
- rozbudzanie u dzieci i młodzieży zamiłowania do śpiewu;
- popularyzacja śpiewu jako formy rozwoju i ekspresji;
- integracja uczniów i szkół miasta Lublin i województwa lubelskiego;
- promocja kultury europejskiej poprzez muzykę;
- motywowanie uczniów do nauki języków obcych;
- konfrontacja różnych stylów muzyki;
- popularyzowanie kultury narodów europejskich poprzez muzykę;
- zachęcenie do aktywnego spędzania czasu wolnego oraz wykorzystywania potencjału wokalnego;
- promowanie młodych talentów z województwa lubelskiego.

Uczestnicy:

W Festiwalu mogą wziąć udział uczniowie oddziałów przedszkolnych i zerowych oraz klas 1-8 szkół podstawowych z województwa lubelskiego, którzy zaprezentują utwór muzyczny zgodny z podanym regulaminem. Organizatorzy do konkursu zapraszają wykonawców - amatorów: solistów, duety, zespoły wokalnie-taneczne i **chóry (max. do 30 uczniów)**.

Termin i miejsce:

I Etap – eliminacje wewnątrzszkolne – **termin ustalają szkoły**

II Etap – eliminacje międzyszkolne – **17 kwietnia 2024 r.** w Szkole Podstawowej nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie.

Koncert Finałowy – **27 maja 2024 r. w Filharmonii Lubelskiej.**

Podstawą wzięcia udziału w II etapie Festiwalu jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego opublikowanego na stronie internetowej Szkoły sp51.lublin.eu w nieprzekraczalnym terminie do 7 kwietnia 2024 r.

W Festiwalu mogą wziąć udział uczniowie, których rodzice/opiekunowie prawni wyrazili zgodę na uczestnictwo dziecka w Festiwalu oraz na przetwarzanie i publikację danych osobowych. **Zgodę przesyłamy razem ze zgłoszeniem** zgodnie z opisem na stronie Szkoły. **W przypadku chórów, zgody przesyłamy spakowane w jeden folder.**

Jedynym podmiotem wyznaczającym cele i sposób przetwarzania danych – Administratorem danych osobowych jest Szkoła Podstawowa nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie.

Organizacja:

1. Eliminacje do Festiwalu zostaną przeprowadzone w dwóch etapach.

Celem jest wyłonienie finalistów, którzy wezmą udział w Koncercie Finałowym.

- I Etap – eliminacje wewnątrzszkolne organizowane przez nauczycieli danej szkoły w dowolnym terminie, najpóźniej do 5 kwietnia 2024 r. Poprawność przeprowadzenia I etapu Festiwalu pozostaje w gestii szkoły uczestników;
 - II Etap – eliminacje międzyszkolne organizowane przez Szkołę Podstawową nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie – 17 kwietnia 2024 r. Podczas przesłuchań z udziałem jury, spośród utworów zgłoszonych przez szkoły, zostaną wyłonione najbardziej interesujące aranżacje, które będą zaprezentowane podczas Koncertu Finałowego.
- Maksymalny czas prezentowanego utworu podczas eliminacji międzyszkolnych – 2 minuty.** W Koncercie Finałowym prezentowana jest pełna wersja utworu.

2. Eliminacje odbędą się w dwóch kategoriach.

- 1) **kategoria: Przedszkola i oddziały zerowe** – zgłoszenie dwóch utworów:
 - jeden utwór musi być w języku polskim (**tematycznie związany z Lubelszczyzną**), drugi w dowolnym języku europejskim;
- 2) **kategoria: Szkoły podstawowe** – zgłoszenie dwóch lub trzech utworów w trzech różnych językach europejskich:
 - W PRZYPADKU ZGŁOSZENIA TRZECH UTWORÓW jeden utwór musi być w języku polskim (**tematycznie związany z Lubelszczyzną**), pozostałe dwa w dwóch różnych językach europejskich (np. francuskim, włoskim, angielskim, niemieckim, hiszpańskim, holenderskim, czeskim, słowackim, rosyjskim);
 - W PRZYPADKU ZGŁOSZENIA DWÓCH UTWORÓW jeden z nich musi być wykonany w języku polskim (**utwór tematycznie związany z Lubelszczyzną**), a drugi w innym niż język angielski.
3. Zarówno utwory, jak i wykonawcy muszą mieć europejskie pochodzenie. Z konkursu wykluczone będą piosenki pochodzące z innych krajów i kontynentów, np. amerykańskie, kanadyjskie.
4. Każdy uczestnik może wystąpić tylko w jednym utworze. Organizatorzy zachęcają do sięgania po ponadczasowe hity europejskie i utwory ludowe. Repertuar powinien być dobrany zarówno do wieku, jak i możliwości wokalne-artystyczne wykonawcy. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo niezakwalifikowania do II etapu utworów, które nie spełniają kryteriów regulaminu.
5. Uczestnicy mogą śpiewać z akompaniamentem własnym, osobą akompaniującą, podkładem muzycznym lub a'cappella.
6. **Jury będzie oceniało:** wrażenie artystyczne, oryginalność i trafność doboru repertuaru, interpretację i poprawność językową, umiejętności wokalne wykonawcy/ów, oprawę choreograficzną.
7. Podczas eliminacji międzyszkolnych organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający i mikrofony będące na wyposażeniu szkoły.
8. Wszyscy uczestnicy biorący udział w eliminacjach międzyszkolnych otrzymają dyplomy, a nauczyciele przygotowujący – podziękowania. Finaliści (uczniowie, którzy wystąpią w Koncercie Finałowym) otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe, które nie podlegają zamianie na ich równowartość pieniężną.

W przypadku pytań prosimy o kontakt:

- telefoniczny: **691 967 345** - p. Justyna Wadowska-Boruta;
- mailowy: festiwaleuropejski@sp51.lublin.eu - p. Anna Wójcik.

UWAGA: Organizatorzy XXI Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Europejskiej nie pokrywają kosztów dojazdu.